



# COME DANCE WITH ME

Chorégraphie de Jo Thompson Szymanski (Usa - 2002)



**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance country – Débutant – No Tag No Restart  
**Musique** : "Come Dance With Me" de Nancy Hays (Album : Come Dance With Me – Itunes 2:45)  
**Départ** : 2 x 8 temps                      Source Copperknob                      Traduit par Martine Canonne

## **DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT, DIAGONAL FORWARD LOCK LEFT**

- 1 – 3 Poser PD diagonale avant droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD diagonale avant droite  
4 Brosser le sol avec la pointe du PG  
5-7 Poser PG diagonale avant gauche, poser PD croisé derrière PG, poser PG diagonale avant gauche  
8 Brosser le sol avec la pointe du PD

## **JAZZ BOX, OVER, VINE RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, OVER**

- 1 – 4 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD  
5 – 6 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD  
7 – 8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD

## **RIGHT SCISSORS, LEFT SCISSORS**

- 1 – 3 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
4 Pause  
5 – 7 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
8 Pause

## **RIGHT SCISSORS, SIDE, BEHIND, TURN ¼ LEFT, FORWARD, TURN ½ LEFT**

- 1 – 3 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
5 – 6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant  
7 – 8 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG)