

# Yeah!

---

Chorégraphe : Michael BARR (USA) / Janvier 2017

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : **Can't Sleep Love (Pentatonix) / 94 BPM, introduction 16 comptes**

---

## **Section 1 - 4 WIZARD STEPS : FORWARD/BEHIND/BALL, FORWARD/BEHIND/BALL, REPEAT**

- 1-2& Pas PD sur diagonale avant D - pas PG derrière PD - pas Ball PD légèrement avant  
3-4& Pas PG sur diagonale avant G - pas PD derrière PG - pas Ball PG légèrement avant  
5-6& Pas PD sur diagonale avant D - pas PG derrière PD - pas Ball PD légèrement avant  
7-8& Pas PG sur diagonale avant G - pas PD derrière PG - pas Ball PG légèrement avant **12:00**

## **Section 2 - TAPS : OUT, IN, OUT, IN, IN, IN, SYNCOPATED HIPS BUMPS, MAMBO CROSS**

- 1&2 Taper pointe PD côté D - taper PD à côté du PG - taper pointe PD côté D  
3&4 Taper PD un peu plus près du PG - taper PD encore plus près - taper PD à côté du PG  
5&6& BUMP hanche à D - BUMP hanche à G - BUMP hanche à D - BUMP hanche à G  
7&8 Petit ROCK PD côté D - revenir sur PG - croiser PD devant PG

## **Section 3 - MAMBO CROSS, CHASSE RIGHT, 1/4 CHASSE LEFT, ROCK, RETURN, STEP BACK**

- 1&2 Petit ROCK PG côté G - revenir sur PD - croiser PG devant PD  
3&4 CHASSE D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
& 1/4 de tour G en soulevant PG du sol **9:00**  
5&6 CHASSE G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7&8 ROCK PD sur diagonale avant G (ouvrir le corps sur la G) - revenir sur PG - pas PD arrière **8:00**

## **Section 4 - 3 STEPS BACK, TOUCH SIDE, TURN 1/8 RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, STEP/DRAW HITCH**

- 1&2 3 pas courus vers l'arrière (PG, PD, PG) **8:00**  
3-4 Pointer PD côté D - 1/8 de tour D en ouvrant les hanches sur la diagonale D (appui PG) **10:00**  
5&6 Pas PD derrière PG - pas PG côté G (revenir face à 9:00) - croise PD devant PG **9:00**  
7-8 Grand pas PG côté G en glissant PD - HITCH genou D

---

**Fin: La danse se termine face à 12:00 (fin du 8ème mur) sur le compte 31. Faites le grand pas à G et glissez !**

---

# Yeah!

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Michael Barr (USA) Jan 2017

Music: Can't Sleep Love by Pentatonix / Album: Pentatonix or Delux Version / Length 2:53 - 100

bpm



**Yeah!** (say it like, 'of course':-)

Music Download: iTunes or Amazon (download the 2:53 version only)

Lead: 16 cts.

**[1-8] 4 Wizard Steps: Forward/Behind/Ball - Forward/Behind/Ball - Repeat**

- 1, 2& Step R to right forward diagonal; Step L directly behind R; Step ball of R slightly forward
- 3, 4& Step L forward to the left diagonal; Step R directly behind L; Step ball of L slightly forward
- 5, 6& Step R to right forward diagonal; Step L directly behind R; Step ball of R slightly forward
- 7, 8& Step L forward to the left diagonal; Step R directly behind L; Step ball of L slightly forward (12:00)

**[9-16] Taps: Out - In - Out, In - In - In - Syncopated Hips Bumps, Mambo Cross**

- 1 & 2 Tap R toe side right; Tap R next to L; Tap R toe side right
- 3 & 4 Tap R in a little towards L; Tap R in a little more towards L; Tap R next to L (weight L)
- 5&6& Bump Hips right; (&) Bump Hips left; Bump Hips right; (&) Bump Hips left
- 7 & 8 Small side rock onto ball of R; Return to L slightly stepping back; Step R in front of L (12:00)

**[17-24] Mambo Cross, Chasse Right - 1/4 Chasse Left, Rock - Return - Step Back**

- 1 & 2 Small side rock onto ball of L; Return to R slightly stepping back; Step L in front of R
- 3 & 4 Step R side right; Step L next to R; Step R side right
- &5&6 (&) Turn 1/4 left lifting L off floor; Step L side left; Step R next to L; Step L side right (9:00)
- 7 & 8 Rock R forward to left diagonal (open body to left); Return to your L in place; Step R back (facing 8:00)

**[25-32] 3 Steps Back, Touch Side, Turn 1/8 Right - Behind-Side-Cross, Step/Drag Hitch**

- 1 & 2 Step (run) back L, R, L on slight diagonal (8:00)
- 3 - 4 Touch R side right; Turn body 1/8 right, opening hips to the right diagonal (weight L - 10:00)
- 5 & 6 Step R behind L; Step L side left (square up to 9:00); Step R in front of L
- 7 - 8 Big step side left onto L while dragging your R with you; Hitch your R knee up slightly (9:00)

**Begin Again**

**Ending: Dance ends on the front (end of 8th wall) on count 31. Take the big step & slide!**

**And oh Yeah, be as cool as you can be!**

**Last Update - 19th April 2017**