

SWEET RELEASE



Chorégraphes : Fred WHITEHOUSE - Stewartstown , IRLANDE | Février
Shane McKEEVER - Crossmaglen - IRLANDE du NORD] 2022

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Come turn me on - Casey BARNES - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **30 / 6 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, SHUFFLE, STEP ½ PIVOT

- 1 TOUCH talon D avant
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - HOOK PD devant cheville G
5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **6 : 00** -

DOROTHY STEP, SIDE, WEAVE, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE

- 1.2& DOROTHY STEP G : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↗
3.4& DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↖
5.6 CROSS ROCK STEP G devant ↗, revenir sur PD derrière ✓
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN STEP, STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1 à 4 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G
.... CROSS PD derrière PG, *en pliant légèrement les genoux* - **1/4 de tour G** ... pas PG avant - **3 : 00** -
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*) - **12 : 00** -
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, ¼ TURN STEP, ½ TURN BACK, ½ TURN SHUFFLE

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5.6 **1/4 de tour G** pas PG avant - **1/2 tour G** pas PD arrière - **3 : 00** -
7&8 SHUFFLE G, 1/2 tour G : **1/4 de tour G** pas PG côté G - pas PD à côté du PG
.... **1/4 de tour G** pas PG avant - **9 : 00** -

Sweet Release



Choreographed by **Fred WHITEHOUSE** (IR) & **Shane McKEEVER** (N.IR) - February 2022
Fred Whitehouse : f_whitehouse@hotmail.com
Shane McKeever : smckeeper07@hotmail.com
Description : 32 counts , 4 wall, Improver Line Dance
Music : **Come turn me on - Casey BARNES** / Album : Come turn me on , March 2021

Intro : 16 Counts

HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, SHUFFLE, STEP ½ PIVOT

- 1& Touch right heel forward, step right beside left
- 2& Touch left heel forward, step left beside right
- 3-4 Touch right heel forward, hook right over left
- 5&6 Step right forward, step left beside right, step right forward
- 7-8 Step left forward, pivot ½ right transferring weight onto right (6:00)

DOROTHY STEP, SIDE, WEAWE, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE

- 1-2& Step left to left diagonal, lock right behind left, step left to left diagonal
- 3-4& Step right to right, step left behind right, step right to right
- 5-6 Cross rock left over right, recover weight onto right
- 7&8 Step left to left, step right beside left, step left to left

CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN STEP, STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Cross right over left, step left to left
- 3-4 Step right behind left bending both knees, turn ¼ left step left forward (3:00)
- 5-6 Step right forward, pivot ¼ left transferring weight onto left (12:00)
- 7&8 Cross right over left, step left beside right, cross right over left

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, ¼ TURN STEP, ½ TURN BACK, ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Step left to left, touch right beside left
- 3-4 Step right to right, touch left beside right
- 5-6 Turn ¼ left step left forward, turn ½ left step right back (3:00)
- 7&8 Turn ¼ left step left to left, step right beside left, turn ¼ left step left forward