

ROLLING STONE



Chorégraphe : Niels B. POULSEN - Stenstrup , DANEMARK / Août 2020

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **In my bones - Ray DALTON** - BPM 98

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK RIGHT LEFT, RIGHT ANCHOR SWEEP,

LEFT SAILOR 1/8 LEFT, STEP RIGHT FORWARD, 1/4 RIGHT JUMP TO LEFT, TOGETHER WITH RIGHT

1.2 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - **12 : 00** -

3&4 *ANCHOR STEP D* : CROSS PD derrière PG (*lock 2^{de}*), revenir sur PG - **petit** pas PD arrière

SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)

5&6 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - **1/8 de tour G** . . . **petit** pas PD côté D - pas PG avant - **10 : 30** -

7&8 pas PD avant - **1/4 de tour D** . . . **JUMP grand** pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1 : 30** -

LEFT SIDE ROCK, RECOVER 1/4 RIGHT, TRAVELING SAMBA STEPS LEFT & RIGHT,

FORWARD LEFT, SWIVEL HEELS LEFT-RIGHT

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , **1/4 de tour D** revenir sur PD avant - **4 : 30** -

3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral **syncopé** D côté D , revenir sur PG *légèrement* avant

5&6 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral **syncopé** G côté G , revenir sur PD *légèrement* avant

7&8 pas PG avant - SWIVEL talons vers G ↙ - SWIVEL talons au centre ↓ (*appui PD*) - **4 : 30** -

LEFT BACK ROCK, LOCK 1/2 RIGHT, BACK ROCKING CHAIR

1.2 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - **4 : 30** -

3&4 **1/4 de tour D** . . . pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D** . . . pas PG arrière - **10 : 30** -

5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **REVERSE**

7.8 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR**

Style optionnel pour le temps 5 : pliez les deux genoux et soulevez le talon G,

en même temps en frappant le mot pendant le refrain (uniquement les murs 2, 4 et 6)

& HEEL JACK, STEP LEFT DOWN, RIGHT SAMBA STEP, HEEL GRIND 1/4 BACK, LEFT COASTER STEP

&1.2 pas PD arrière - TOUCH talon G avant - revenir sur pas PG avant - **10 : 30** -

3&4 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral **syncopé** G côté G , revenir sur PD *légèrement* avant - **12 : 00** -

5 CROSS talon G devant PD (*pointe PG vers D*)

6 **1/4 de tour G** . . . **GRIND** talon G . . . pas PD arrière (*pointe PG vers G* ↖) - **9 : 00** -

7&8 *COASTER STEP G* : reculer **BALL** PG - reculer **BALL** PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT DOROTHY STEP, LEFT SYNCOPATED VINE, CROSS OVER, LONG STEP SLIDE LEFT, BALL CROSS

1.2& *DOROTHY STEP D* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗

3.4& *VINE à G syncopé* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **9 : 00** -

5.6.7 CROSS PD devant PG - **grand** pas PG côté G - SLIDE PD vers PG ←

&8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

RIGHT SIDE ROCK, RECOVER 1/4 LEFT, FULL TURN LEFT,

ROCK RIGHT FORWARD, JUMP BACK RIGHT, JUMP BACK LEFT, CLAP TWICE

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , **1/4 de tour G** revenir sur PG avant - **6 : 00** -

3.4 *FULL TURN G* : **1/2 tour G** pas PD arrière - **1/2 tour G** pas PG avant - **6 : 00** -

5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

&7&8 JUMP PD arrière - JUMP PG arrière - **HOLD** + **CLAP** - **HOLD** + **CLAP**



Rolling Stone

Choreographed by **Niels POULSEN** (DK) / August 2020

Niels Poulsen : nielsbp@gmail.com - www.love-to-dance.dk

Description : 48 count, 2 wall, Intermediate West Coast Swing Line Dance

Music : **In my bones - Ray DALTON** / Album : In My Bones - Single , January 2020

Intro : 16

WALK RIGHT LEFT, RIGHT ANCHOR SWEEP, LEFT SAILOR 1/8 LEFT, STEP RIGHT FORWARD, 1/4 RIGHT JUMP TO LEFT, TOGETHER WITH RIGHT

- 1-2 Walk right forward, walk left forward (12:00)
3&4 Cross right behind, change weight to left, step right back sweeping left out to left side
5&6 Cross left behind, turn $\frac{1}{8}$ right and step right a small step to right side, step left forward (10:30)
7&8 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ right jumping left a big step to the left side, step right together (1:30)

LEFT SIDE ROCK, RECOVER 1/4 RIGHT, TRAVELING SAMBA STEPS LEFT & RIGHT, FORWARD LEFT, SWIVEL HEELS LEFT-RIGHT

- 1-2 Rock left side, recover to right turning $\frac{1}{4}$ right (4:30)
3&4 Step left forward and slightly over right, rock right side, recover to left stepping left slightly forward
5&6 Step right forward and slightly over left, rock left side, recover to right stepping right slightly forward
7&8 Place left forward, swivel both heels to left side, swivel heels back again (weight to right)

LEFT BACK ROCK, LOCK 1/2 RIGHT, BACK ROCKING CHAIR

- 1-2 Rock left back, recover to right
3&4 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left side, cross right over, turn $\frac{1}{4}$ right and step left back (10:30)
5-6 Rock right back, recover to left forward
Optional styling for count 5 : bend both knees and lift left heel at the same time hitting the word down during chorus (walls 2, 4 and 6)
7-8 Rock right forward, recover to left back

& HEEL JACK, STEP LEFT DOWN, RIGHT SAMBA STEP, HEEL GRIND 1/4 BACK, LEFT COASTER STEP

- &1-2 Step right back, touch left heel forward, recover forward to left, 10:30
3&4 Cross right over, rock left side squaring up to 12:00, recover to right (12:00)
5-6 Cross left heel over right, grind $\frac{1}{4}$ left on step right back (9:00)
7&8 Left coaster step

RIGHT DOROTHY STEP, LEFT SYNCOPATED VINE, CROSS OVER, LONG STEP SLIDE LEFT, BALL CROSS

- 1-2& Step right into right diagonal, lock left behind, step right into right diagonal
3-4& Vine left (9:00)
5-7 Cross right over, step left a big step to left side, slide right towards left
Hit the word oooh during the verse
&8 Step right together, cross left over

RIGHT SIDE ROCK, RECOVER 1/4 LEFT, FULL TURN LEFT, ROCK RIGHT FORWARD, JUMP BACK RIGHT, JUMP BACK LEFT, CLAP TWICE

- 1-2 Rock right side, when recovering to left turn $\frac{1}{4}$ left to left (6:00)
3-4 Turn $\frac{1}{2}$ left and step right back, turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward (6:00)
5-6 Rock right forward, recover to left back
&7&8 Jump right back, jump left back, clap, clap

Repeat

Envoyé par la chorégraphe Niels POULSEN, mercredi 16 septembre 2020 - 11 : 08 -

<http://www.copperknob.co.uk/>