



MEMORIES



Chorégraphie de Wil Bos (NL) & Colin Ghys (Bel) (Mars 2020)

Descriptions : 48 temps, 2 murs, line-dance Pop – intermédiaire – 1 TAG/RESTART

Musique : "Memories" de Maroon 5 (3:15)

Départ : 16 comptes. Traduit par Martine Canonne

WALK, WALK, ANCHOR STEP, ½ TURN L STEP FWD, STEP FWD, ANCHOR STEP, SWEEP

- 1 – 2 Poser PD devant, poser PG devant
3 & 4 Poser PD croisé derrière PG, poser PG sur place, poser PD derrière (01:30)
5 – 6 ½ tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant
7 & 8 Poser PG croisé derrière PD, poser PD sur place, poser PG derrière & sweep PD (07:30)

MODIFIED SAILOR STEP SKATE 1/8 R, SKATE L, ¼ TURN R, ½ TURN R, SWEEP, CROSS BEHIND, SIDE, STEP FWD, KNEE POP SWIVEL ½ TURN LEFT

- 1 & 2 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à droite en glissant et posant PD devant (09:00)
3 – 4 Glisser et poser PG devant, ¼ de tour à droite en posant PD devant (12:00)
5 ½ tour à droite en posant PG derrière & sweep PD de l'avant vers l'arrière (06:00)
6 & 7 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD devant
& 8 Plier les genoux pour lever les 2 talons en pivotant PD & PG d'un ½ tour à gauche pour finir PDC sur PD (12:00)

ROCK BACK, RECOVER, ½ CHASE TURN R, FULL TURN L, MAMBO STEP DRAG BACK

- 1 – 2 Poser PG derrière, revenir en appui PD
3 & 4 Poser PG devant, ½ tour à droite, poser PG devant (06:00)
5 – 6 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant
7 & 8 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière en glissant talon PG vers PD (06:00)

COASTER CROSS, KICKBALL CROSS, SIDE STEP, 3/4 SPIRAL TURN L, ¼ SHUFFLE L

- 1 & 2 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3 & 4 Coup de pied PD devant, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5 – 6 Poser PD à droite, 3/4 tour à gauche en spirale et en levant le genou gauche (PDC sur PD) (09 :00)
7 & 8 1/8 de tour à gauche en posant PG devant, poser PD à côté du PG, 1/8 de tour à gauche en posant PG devant (06:00) *** TAG 1 sur le mur 1 et RESTART (12 :00) ***

CROSS OVER, HOLD, SIDE STEP & HEEL FWD, HOLD, CROSS SHUFFLE, PRESS & FLICK 1/4 TURN L

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, pause
&3-4 Poser PG à gauche, taper talon PD diagonale avant droite, pause
&5&6 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
7 – 8 Poser PD à droite en pressant, ¼ de tour à gauche en revenant en appui PG & flick PD (03:00)

TOE STRUT, TOE STRUT ¼ TURN R, 1/2 TURN SHUFFLE R, ½ CHASE TURN R

- 1 – 2 Poser pointe PD croisé devant PG, poser le reste du PD au sol
3 – 4 ¼ de tour à droite en posant pointe PG derrière, poser le reste du PG au sol (06:00)
5&6 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (12:00)
7&8 Poser PG devant, ½ tour à droite, poser PG devant (06:00)

Sur le mur 1 après le compte 32 : TAG 1(06:00): WALK ¼ TURN LEFT X2

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, ¼ de tour à gauche en posant PG devant & RESTART (12:00)

Après le mur 3 : TAG 2: HITCH BALL STEP (12:00)

- 1&2 Plier le genou droite, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant