

COWGIRLS



Chorégraphes : Séverine FILLION - Voreppe (38) | Novembre 2017
Chrystel DURAND - Saint Sauvant , Charente |
" TexasVal " Valérie DEL CAMPO - Pyrénées-Orientales (66) | FRANCE

LINE Dance : 56 temps - 2 murs / **3 Tags, 1 Final**

Niveau : intermédiaire

Musique : **I wanna be a farmer - The SUNNY COWGIRLS** - BPM 126 / Polka

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK

1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3&4 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
5&6 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
7.8 TAP PG à côté du PD - **1/4 de tour G**.... KICK PG avant - **9 : 00 -**

COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

1&2 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5&6 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD avant (genou D fléchi)
&7 FAN talon D ↘ vers D - revenir talon au centre ↓
&8 FAN talon D ↘ vers D - revenir talon au centre ↓

TRIPLE RIGHT SIDE, 1/4 TRIPLE LEFT SIDE, 1/4 TRIPLE RIGHT SIDE, 1/4 TRIPLE LEFT SIDE

1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3&4 **1/4 de tour G** ... TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **6 : 00 -**
5&6 **1/4 de tour G** ... TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **3 : 00 -**
7&8 **1/4 de tour G** ... TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **12 : 00 -**

ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 FULL TURN D TRIPLE STEP D sur place : D. G. D. - **12 : 00 -**
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7&8 TRIPLE G, 1/2 tour G : **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **6 : 00 -**

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

ROCK FORWARD, HEEL SWITCHES, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS TWICE, SIDE POINT SWITCH

- 1.2 **1/4 de tour G**.... grand pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **- 3 : 00 -**
3&4 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant ↖ - pas *BALL* PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↗
5&6 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant ↖ - pas *BALL* PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↗
7 TOUCH pointe PG côté G
&8 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

CROSS/ROCK, TOGETHER, CROSS/ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 TURN, ROCK BACK

- 1.2& CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - SWITCH : pas PD à côté du PG
3.4& CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - SWITCH : pas PG à côté du PD
5 pas talon D avant.... *pointe PD vers G* ↖
6 **1/4 de tour D**.... **GRIND** sur talon D , revenir sur PG arrière (*pointe PD à D ↗*) - **- 6 : 00 -**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

TAG : 8 temps, à danser 1 fois après les murs 1 et 3, et 3 fois après le 5^{ème} mur

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

- 1.2 STOMP PD avant - **HOLD**
3.4 STOMP PG avant - **HOLD**
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

Cowgirls



Choreographed by **Séverine FILLION, Chrystel DURAND & TexasVal Del CAMPO** (November 2017)

Séverine Fillion : ccfillion@wanadoo.fr

Chrystel Durand : barail.ranch@orange.fr

"TexasVal" Valérie Del Campo : texasval66@hotmail.fr

Description : 56 counts, 2 wall, 3 Tags, 1 Final, Intermediate Line Dance

Music : **I wanna be a farmer - The SUNNY COWGIRLS** / Album : Here We Go - 2016 / iTunes / amazon.com

Intro : 32

TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK

1&2 Chassé side right-left-right
3&4 Left sailor step
5&6 Right sailor step
7-8 Touch left together, turn 1/4 left and kick left forward (9:00)

COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

1&2 Left coaster step
3&4 Chassé forward right-left-right
5&6 Kick left forward, step left together, touch right forward (right knee bent)
&7&8 Swivel right heel out, swivel right heel in, swivel right heel out, swivel right heel in

TRIPLE RIGHT SIDE, 1/4 TRIPLE LEFT SIDE, 1/4 TRIPLE RIGHT SIDE, 1/4 TRIPLE LEFT SIDE

1&2 Chassé side right-left-right
3&4 Turn 1/4 left and chassé side left-right-left (6:00)
5&6 Turn 1/4 left and chassé side right-left-right (3:00)
7&8 Turn 1/4 left and chassé side left-right-left (12:00)

ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN

1-2 Rock right forward, recover to left
3&4 Triple in place right-left-right turning a full turn right (12:00)
5-6 Rock left forward, recover to right
7&8 Chassé back left-right-left turning 1/2 left (6:00)

ROCK FORWARD, HEEL SWITCHES, ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2& Rock right forward, recover to left, step right together
3&4& Touch left heel forward, step left together, touch right heel forward, step right together
5-6 Rock left forward, recover to right
7&8 Left coaster step

1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS TWICE, SIDE POINT SWITCH

1-2 Turn 1/4 left and big step right side, touch left together (3:00)
3&4 Left kick ball cross
5&6 Left kick ball cross
7&8 Touch left side, step left together, touch right side

CROSS/ROCK, TOGETHER, CROSS/ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 TURN, ROCK BACK

1-2& Cross/rock right over, recover to left, step right together
3-4& Cross/rock left over, recover to right, step left together
5-6 Step right heel forward (toe turned in), turn 1/4 right and step left back (right toe turned out) (6:00)
7-8 Rock right back, recover to left

REPEAT

TAG : Dance ONCE after repetitions 1 and 3 and THREE TIMES after repetition 5

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2 Stomp right forward, hold
3-4 Stomp left forward, hold
5-8 Cross right over, step left back, step right side, cross left over

FINAL : Make a triple full turn left on counts 31&32 (instead of triple 1/2 turn)

<http://www.kickit.to/>