

Some Say (fr)

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Steffie ROBERT (FR) - Avril 2020

Musique: Some Say - NEA : (Single)

104bpm



Intro : 16 comptes

[1-8] WALK, WALK, KICK BALL POINT x2, R ROCK STEP FW

- 1-2 Step D et G en avant
- 3&4 Kick D en avant, Step D à côté du PG, Pointer G à G
- 5&6 Kick G en avant, Step G à côté du PD, Pointer D à D
- 7-8 Rock Step D en avant, Revenir PdC sur PG

[9-16] ¼ TURN R with SIDE STEP, TOUCH, STEP, POINT, STEP, POINT, SHUFFLE FW

- 1-2 Pivot ¼ de tour à D avec Step D à D, Touch G à côté du PD - 3:00
- 3-6 Step G en avant, Pointe D à D, Step D en avant, Pointe G à G
- 7&8 Triple Step G en avant (= Step G en avant, Step D à côté du PG, Step G en avant)

[17-24] ROCK R. FW, BACK SHUFFLE, ROCK L BACK, STEP TURN

- 1-2 Rock Step D en avant, Revenir PdC sur PG
- 3&4 Triple Step D en arrière (= Step D en arrière, Step G à côté du PD, Step D en arrière)
- 5&6 Rock Step G en arrière, Revenir PdC sur PD
- 7-8 Step Turn (= Step G en avant, ½ tour à D avec PdC sur PD) 9:00

[25-32] STEP TOUCH, STEP TOUCH, STEP L. FW, ¼ TURN LEFT, TOUCH

- 1-2 Corps dirigé vers 10h30 - Step G en avant, Touch D à côté du PG
- 3-4 Corps toujours vers 10h30 – Step D en arrière, Touch G à côté du PD
- 5 Step G en avant
- 6-7-8 Step ¼tour G >> Step D en avant, ¼ de tour à G (PdC sur PG), Touch D à côté du PG - 6:00

TAG (16 comptes) - à la fin des murs 1 et 3

[1-8] R. VINE (or ROLLING VINE), L VINE (or ROLLING VINE),

- 1-4 Vine à D (ou Rolling Vine à D),
- 5-8 Vine à G (ou Rolling Vine à G)

[9-16] DIAGONAL STEP FW, TOUCH, DIAGONAL STEP BW, TOUCH, DIAGONAL STEP BW, TOUCH, DIAGONAL STEP FW

(variante: TURNING FULL TURN with the same steps)

- 1-2 Step D en avant dans la diagonale, Touch G à côté du PD
- 3-4 Step G en arrière dans la diagonale, Touch D à côté du PG
- 5-6 Step D en arrière dans la diagonale, Touch G à côté du PD
- 7-8 Step G en avant dans la diagonale, Touch D à côté du PG

Option : Possibilité de faire 1 tour complet en faisant ces 8 derniers comptes – Pour cela faire ¼ de tour à G sur les Step (temps 1, 3, 5 et 7)

REPEAT & ENJOY YOUR DANCE

Convention : D = Droite ~ G = Gauche ~ PdC : Poids du corps

PD = Pied droit ~ PG = Pied gauche ~ M : main

Contact : iamsteffie3@yahoo.fr