

ROCK AROUND THE CLOCK

(1997)

Chorégraphes : **Peter Metelnick (Canada)**

Description : 48 comptes, Débutant+, 4 murs

Musique : **"Rock around the clock" de Bill Haley and The Comets – BPM 182 – ECS Ternaire (Rock)**

Introduction : 32 comptes

[1-8] POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1 – 2 Pointe PD à droite (1), *TOUCH* PD à côté PG (2)

3 – 4 Pointe PD à droite (3), *HOLD* (4)

5 – 6 Croiser PD derrière PG (5), PG à gauche (6)

7 – 8 Croiser PD devant PG (7), *HOLD* (8)

[9-16] POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1 – 2 Pointe PG à gauche (1), *TOUCH* PG à côté PD (2)

3 – 4 Pointe PG à gauche (3), *HOLD* (4)

5 – 6 Croiser PG derrière PD (5), PD à droite (6)

7 – 8 Croiser PG devant PD (7), *HOLD* (8)

[17-24] ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK, LOCK, BACK, HOLD

1 – 4 *ROCK* PD devant (1), Retour PDC sur PG (2), PD en arrière (3), *HOLD* (4)

5 – 8 PG en arrière (5), *LOCK* PD devant PG (6), PG en arrière (7), *HOLD* (8)

[25-32] BACK ROCK STEP, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

1 – 4 *ROCK* PD arrière (1), Retour PDC sur PG (2), PD en avant (3), *HOLD* (4)

Variante : SLOW COASTER STEP ARRIERE DROIT

5 – 8 *STEP LOCK STEP AVANT G* : PG en avant (5), *LOCK* PD derrière PG (6), PG en avant (7), *HOLD* (8)

[33-40] POINT, HEEL, CROSS, HOLD, POINT, HEEL, CROSS, HOLD

1 – 2 *TOUCH* PD à l'intérieur PG [*Genou vers l'intérieur*] (1), *HEEL* PD à côté PG (2)

3 – 4 Croiser PD devant PG (3), *HOLD* (4)

5 – 6 *TOUCH* PG à l'intérieur PD [*Genou vers l'intérieur*] (1), *HEEL* PG à côté PD (2)

7 – 8 Croiser PG devant PD (7), *HOLD* (8)

[41-48] BACK, BEHIND, STEP, HOLD, 1/4 TURN, 1/4 TURN, 1/4 TURN, HOLD

1 – 4 *COASTER STEP PD* : ... BALL PD en arrière (1), BALL PG près du PD (2), Pas PD en avant (3), *HOLD* (4)

7 – 8 **Pivot 3/4T G** avec *TRIPLE STEPS G sur place* : PG.PD.PG, *HOLD* (8)

03:00